

Cronaca | Politica | Economia | Eventi | Cultura | Ambiente | Pubblicità | Contatti Cerca



politica de mente

il già blog di Massimo Del Mese
DUE ANNI DI INFORMAZIONE ED INCHIESTE

468X60

Home | **Politica Nazionale** | Campania | Salerno | Provincia di Salerno | Battipaglia | Eboli

Sarà presentato a Roma il film “Di mestiere faccio il paesologo”

Publicato da [admin](#) il 30 ottobre 2012 in [Arte](#), [Comunicati Stampa](#), [Cronaca](#), [Cultura](#), [Eventi e Manifestazioni](#) - [0 Commenti](#)

Lunedì, 5 Novembre, ore 15:00 Istituto Nazionale di Economia Agraria “Inea” Via Nomentana 41 Roma, Presentazione del film di Andrea D’Ambrosio e Franco Arminio: “Di mestiere faccio il paesologo”.

Il film documentario “Di mestiere faccio il paesologo”, è stato vincitore del premio Rossellini 2012, e Andrea D’Ambrosio lo ha dedicato alla «paesologia», una nuova forma di letteratura e di disciplina, e al suo cultore, Franco Arminio.



PoliticaDeMente Stats

24,787 commenti approvati su PoliticaDeMente.

Utenti in linea

168 utenti in linea

Segui **PoliticaDeMente** su Facebook →

PoliticaDeMente su Facebook

[Mi piace](#)

PoliticaDeMente piace a 296 persone.



0 [Tweet](#)

[Condividi](#)

Cerca Opzioni

Andrea D’Ambrosio e Franco Arminio

ROMA – Lunedì 5 Novembre 2012, alle ore 15:00, presso l’Istituto Nazionale di Economia Agraria Via Nomentana, 41 a Roma, presentazione del Film: “Di mestiere faccio il paesologo”. Incontro con ... Andrea D’Ambrosio e Franco Arminio.

Nell’incontro, organizzato nell’ambito del progetto “Promozione della Cultura Contadina” con **Andrea D’Ambrosio** e **Franco Arminio**, sarà presentato il film documentario “Di mestiere faccio il paesologo”, vincitore del premio Rossellini 2012, che Andrea D’Ambrosio ha dedicato alla «paesologia», una nuova forma di letteratura e di disciplina, e al suo cultore, **Franco Arminio**.

Franco Arminio è nato e vive a Bisaccia, nell’Irpinia d’Oriente. Nel 2012 è apparsa, per Transeuropa, la sua ultima raccolta in versi Stato in luogo. Tra i suoi lavori in prosa: Diario civile (Sellino, 1999), Viaggio nel cratere (Sironi, 2003), Vento forte tra Lacedonia e Candela (Laterza, 2008), Neve e ho le prove (Laterza, 2009), Cartoline dai morti (Nottetempo, 2010), Terracarne (Mondadori, 2011). È tra gli animatori del blog della paesologia <http://comunitaprovisorie.wordpress.com/>.

Andrea D’Ambrosio è laureato in cinematografia, ha frequentato la Nuova università del cinema e della televisione di Roma (Nucl). È stato assistente alla regia in numerosi film ed è docente in vari corsi di cinema italiani ed europei. Tra i suoi lavori come regista: Pesci combattenti (2002), Checosamanca (2006), Biùtiful cauntri (2008), I giorni della merla (2010).

L’iscrizione è obbligatoria. Si prega di far pervenire conferma scritta per e-mail (giglio@inea.it) della partecipazione all’incontro entro il 30 ottobre 2012.

Roma, 30 ottobre 2012

Tags: [Andrea D’Ambrosio](#), [Biùtiful cauntri](#), [Checosamanca](#), [corsi di cinema](#), [Di mestiere faccio il Paesologo](#), [docente](#), [Film](#), [Film documentario](#), [Franco Arminio](#), [Istituto Nazionale di Economia Agraria](#), [laureato in cinematografia](#), [paesologia](#), [Pesci combattenti](#), [promozione cultura contadina](#), [Roma](#), [vincitore del premio Rossellini 2012](#)

[Like](#) [Be the first of your friends to like this.](#)

Etica sfida l’Amministrazione: Dica che fare per i senza casa

31 ottobre 2012 - Ambiente & Territorio, Comunicati Stampa, Eventi e Manifestazioni - 0 commenti

Cardiello(PdL) denuncia il flop della differenziata

31 ottobre 2012 - Battipaglia, Comunicati Stampa, Cronaca, Eventi e Manifestazioni - 0 commenti

Grande successo per la XXX edizione del Verdi Note Festival

31 ottobre 2012 - Campania, Comunicati Stampa, Cronaca, Politica, Salerno - 0 commenti

Incontro in Regione: Ascoltato il Comparto Socio-Sanitario

31 ottobre 2012 - Battipaglia, Comunicati Stampa, Politica - 0 commenti

Santomauro vuol cacciare Barbatò

31 ottobre 2012 - Comunicati Stampa, Cronaca, Cultura, Eboli, Politica, Storia - 0 commenti

Arriva la V edizione della Notte dello Scorzamauriello

30 ottobre 2012 - Battipaglia, Comunicati Stampa, Politica - 0 commenti

Crisi Udc: Santomauro si affida a Cesa

30 ottobre 2012 - Battipaglia, Comunicati Stampa, Politica - 0 commenti

D’Acampora a Santomauro: “In Consiglio votiamo noi”

30 ottobre 2012 - Arte, Comunicati Stampa, Cronaca, Cultura, Eventi e Manifestazioni - 0 commenti

Articolo precedente: [Interrogazione di Etica per il Buongoverno sui](#)

Articolo successivo: [D’Acampora a Santomauro: “In Consiglio](#)

30-10-2012

**ENUTA
DITALÀ**
...MO LA PASSIONE.

**NEXT
IN WINE
2012**
VIGNA ITALIA

ISCRIVITI AL NEXTINWINE 2012 *Simonit & Sirch*
PREPARATORI D'UVA

vinitaly Verona
7-10 aprile 2013

Santa Margherita

**TENUTA
RAPITALÀ**
COLTIVIAMO LA P...



INDIETRO STAMPA CONDIVIDI TRANSLATE VOTA! ★★★★★

Categoria: NON SOLO VINO
ROMA - 31 OTTOBRE 2012, ORE 17:21

I PAESAGGI SPERDUTI, E PROPRIO PER QUESTO NON ANCORA PERDUTI NELLA LORO ESSENZA E NELLA LORO IDENTITÀ: ECCO IL FIL ROUGE DEL FILM DOCUMENTARIO "DI MESTIERE FACCIO IL PAESOLOGO", DI SCENA IL 5 NOVEMBRE A ROMA (ISTITUTO NAZIONALE DI ECONOMIA AGRARIA)

I paesaggi sperduti, che proprio per questo non sono ancora perduti nella loro essenza profonda e nella loro identità: ecco il fil rouge del film documentario "Di mestiere faccio il paesologo", vincitore del premio Rossellini 2012, che Andrea D'Ambrosio ha dedicato alla "paesologia", una nuova forma di letteratura e di disciplina, e al suo cultore, Franco Arminio. Uscito nel 2010, e riproposto in un incontro di scena il 5 novembre a Roma, all'Istituto Nazionale di Economia Agraria. Un momento per tornare a riflettere sulle ricchezze nascoste, trascurate e da difendere che tanti scorci del paesaggio italiano racchiudono, con tante piccole economie, spesso agricole e da cui nascono eccellenze assolute, da tutelare.

Focus - "Di mestiere faccio il paesologo"
"Di mestiere faccio il paesologo" è un film documentario su uno scrittore particolare e "nuovo" nel panorama letterario e poetico italiano. Franco Arminio vive e lavora nell'Irpinia d'oriente. Si è inventata una nuova forma di letteratura e di disciplina: "la paesologia", una disciplina indispensabile, ma inesistente. Non riesce a vivere a Bisaccia, e non riesce nemmeno ad andare via. Gira nei paesi abbandonati, e sperduti, quelli dove a vivere sono rimasti i più deboli, perché la maggior parte sono andati via a

VIDEO AUDIO RASSEGNA **Wine News TV**



TASCA
naturaintasca.it

WineMeteo
Orvieto:
Orvieto (TR)
Temp: 15°
Precip: -



NON SOLO VINO | capolavori dell'agroalimentare d'Italia

31 Ottobre 2012, ore 18:55

Franko Arminio vive e lavora nell'Irpinia d'Oriente. Ha inventato una nuova forma di letteratura e di disciplina: "la paesologia", una disciplina indispensabile, ma inesistente. Non riesce a vivere a Bisaccia, e non riesce nemmeno ad andare via. Gira nei paesi abbandonati, e sperduti, quelli dove a vivere sono rimasti i più deboli, perché la maggior parte sono andati via a "cercare la vita". E' un pescatore di desolazione, e nel suo peregrinare è alla ricerca del puro e dell'ingenuità profonda di un mondo completamente cambiato dopo il terremoto del 1980.

Il film è un viaggio nella vita e nel mondo di Arminio, un collage di incontri dello scrittore nei paesi dell'Irpinia e della Lucania, a cui si aggiungono le sue riflessioni e i suoi pensieri sui piccoli paesi. Arminio ha la grande capacità di vivere e immedesimarsi nella gente che incontra. Con un atteggiamento misto di cinismo, grottesco, e analisi lucida riesce a capire e a mostrare un mondo che ormai nessuno racconta più.

Ci fa capire con profonda ironia, che in fondo questi posti desolati andrebbero premiati, per non aver partecipato al saccheggio culturale e sociale che c'è stato nell'occidente e ci invita ad andare in questi paesi, prima che sia troppo tardi, "prima che il proiettore si spenga".

Nel suo viaggio tra piazze vuote, bar impolverati e strade deserte, incontra una collana di personaggi che andrebbero ascoltati, è un pellegrinaggio tra le parole di chi non si racconta da anni. E così a Santomenna, incontra quattro persone sedute in piazza, che aspettano qualcuno che li faccia parlare: un emigrante che viene dal Venezuela, un altro che ha vissuto negli Stati Uniti ed è ritornato al paese, un vecchio contadino. E dall'incontro con queste anime solitarie, scaturisce un'analisi lucida e spietata sulla scomparsa del mondo contadino; da qui un viaggio che lo porterà nei bar in cui si vende anche la pasta e il tonno, nel mercato del paese, nelle strade in cui ad abitare sono rimasti anziani e persone sole. Ma è un approccio che avviene sempre con amore e con passione, con la consapevolezza che lo scrittore sta vedendo quei posti forse sull'orlo della loro scomparsa. Per questo la sua analisi spesso diventa ironica e a tratti cinica, che fa scrivere a Belpoliti che "Arminio è lo scrittore più comico che esista". Il suo in fondo è un grido di allarme e di aiuto, per evitare che i piccoli paesi diventino manicomi all'aperto o peggio ancora cimiteri degli elefanti. E la sua poetica è a metà tra il cinismo di Giustino Fortunato e la speranza e l'utopia di Guido Dorso e Danilo Dolci.

Come dice lo stesso Arminio alla fine del film il suo "è un dolore che combatte", il dolore per un mondo che si ama profondamente, e che è in via di estinzione.



NON SOLO VINO | I capolavori dell'agroalimentare d'Italia

31 Ottobre 2012, ore 16:55

LA LEGGE È IN VIGORE DAL 24 OTTOBRE PER I CONTRATTI NUOVI, ED IN OGNI CASO ANCHE QUELLI GIÀ IN ESSERE DOVRANNO ADEGUARSI ALLA NUOVA NORMATIVA ENTRO IL 31 DICEMBRE 2012. ECCO L'ARTICOLO 62 DELLA LEGGE 27. FOCUS - LA SCHEDA DELLE NOVITÀ

La legge è in vigore dal 24 ottobre per i contratti nuovi, ed in ogni caso anche quelli già in esser...

31 Ottobre 2012, ore 17:21

I PAESAGGI SPERDUTI, E PROPRIO PER QUESTO NON ANCORA PERDUTI NELLA LORO ESSENZA E NELLA LORO IDENTITÀ: ECCO IL FILM ROUGE DEL FILM DOCUMENTARIO "DI MESTIERE FACCIO IL PAESOLOGO", DI SCENA IL 5 NOVEMBRE A ROMA (ISTITUTO NAZIONALE DI ECONOMIA AGRARIA)

I paesaggi sperduti, che proprio per questo non sono ancora perduti nella loro essenza profonda e ne...

31 Ottobre 2012, ore 14:40

DOPO IL BANDO DEL FOIE GRAS DELLA CALIFORNIA, ORA LO STOP AD UNO DEI PIÙ CELEBRI E DISCUSSE PRODOTTI DELL'ENOGASTRONOMIA FRANCESE VIENE ESCLUSO ANCHE DAGLI SCAFFALI DI COOP ITALIA. "PERCHÉ PER OTTENERLO SI LEDE LA SALUTE DEGLI ANIMALI"

Dopo il bando del foie gras della California, che ha sollevato quasi una crisi diplomatica con la Fr...

31 Ottobre 2012, ore 13:32

CHEF, PROFESSORI, GIORNALISTI ...: A SAN MINIATO (PISA), PRENDE IL VIA, DAL 20 NOVEMBRE IL "MASTER DEL TARTUFO", PER VALORIZZARE LE PROFESSIONALITÀ LOCALI E FARE DEL COMUNE TOSCANO LA CAPITALE NAZIONALE DELLA CULTURA DEL TARTUFO

Dal 20 novembre, con i più grandi chef italiani e gli istituti alberghieri toscani, prende...

31 Ottobre 2012, ore 13:30

PER I 35 MILIONI DI ARABI D'EUROPA È FONDAMENTALE CHE CIBO E BEVANDE SIANO "HALAL", CONFORMI AI DETTAMI DEL CORANO, COME MOZZARELLE DI BUFALA, PASTA FRUTTA DELLE AZIENDE CAMPANE DELLA CIA CHE HANNO RICEVUTO IL MARCHIO DI QUALITÀ "HALAL"

Mozzarella di bufala, pasta, legumi, e ancora frutta secca, dolci, olio ed essenze: tutti prodotti c...

TUTTI GLI ARTICOLI

www.villamedoro.it

Marco Arminio vive e lavora nell'Irpinia orientale. Si è inventata una nuova forma di letteratura e di disciplina: "la paesologia", una disciplina indispensabile, ma inesistente. Non riesce a vivere a Bisaccia, e non riesce nemmeno ad andare via. Gira nei paesi abbandonati, e sperduti, quelli dove a vivere sono rimasti i più deboli, perché la maggior parte sono andati via a "cercare la vita". E' un pescatore di desolazione, e nel suo peregrinare è alla ricerca del puro e dell'ingenuità profonda di un mondo completamente cambiato dopo il terremoto del 1980.

Il film è un viaggio nella vita e nel mondo di Arminio, un collage di incontri dello scrittore nei paesi dell'Irpinia e della Lucania, a cui si aggiungono le sue riflessioni e i suoi pensieri sui piccoli paesi. Arminio ha la grande capacità di vivere e immedesimarsi nella gente che incontra. Con un atteggiamento misto di cinismo, grottesco, e analisi lucida riesce a capire e a mostrare un mondo che ormai nessuno racconta più.

Ci fa capire con profonda ironia, che in fondo questi posti desolati andrebbero premiati, per non aver partecipato al saccheggio culturale e sociale che c'è stato nell'occidente e ci invita ad andare in questi paesi, prima che sia troppo tardi, "prima che il proiettore si spenga".

Nel suo viaggio tra piazze vuote, bar impolverati e strade deserte, incontra una collana di personaggi che andrebbero ascoltati, è un pellegrinaggio tra le parole di chi non si racconta da anni. E così a Santomenna, incontra quattro persone sedute in piazza, che aspettano qualcuno che li faccia parlare: un emigrante che viene dal Venezuela, un altro che ha vissuto negli Stati Uniti ed è ritornato al paese, un vecchio contadino. E dall'incontro con queste anime solitarie, scaturisce un'analisi lucida e spietata sulla scomparsa del mondo contadino; da qui un viaggio che lo porterà nei bar in cui si vende anche la pasta e il tonno, nel mercato del paese, nelle strade in cui ad abitare sono rimasti anziani e persone sole. Ma è un approccio che avviene sempre con amore e con passione, con la consapevolezza che lo scrittore sta vedendo quei posti forse sull'orlo della loro scomparsa. Per questo la sua analisi spesso diventa ironica e a tratti cinica, che fa scrivere a Belpoliti che "Arminio è lo scrittore più comico che esista". Il suo in fondo è un grido di allarme e di aiuto, per evitare che i piccoli paesi diventino manicomi all'aperto o peggio ancora cimiteri degli elefanti. E la sua poetica è a metà tra il cinismo di Giustino Fortunato e la speranza e l'utopia di Guido Dorso e Danilo Dolci.

Come dice lo stesso Arminio alla fine del film il suo "è un dolore che combatte", il dolore per un mondo che si ama profondamente, e che è in via di estinzione.



NON SOLO VINO | capolavori dell'agroalimentare d'Italia

31 Ottobre 2012, ore 18:55

LA LEGGE È IN VIGORE DAL 24 OTTOBRE PER I CONTRATTI NUOVI, ED IN OGNI CASO ANCHE QUELLI GIÀ IN ESSERE DOVRANNO ADEGUARSI ALLA NUOVA NORMATIVA ENTRO IL 31 DICEMBRE 2012. ECCO L'ARTICOLO 62 DELLA LEGGE 27. FOCUS - LA SCHEDA DELLE NOVITÀ'

La legge è in vigore dal 24 ottobre per i contratti nuovi, ed in ogni caso anche quelli già in esser...

31 Ottobre 2012, ore 17:21

I PAESAGGI SPERDUTI, E PROPRIO PER QUESTO NON ANCORA PERDUTI NELLA LORO ESSENZA E NELLA LORO IDENTITÀ: ECCO IL FILM ROUGE DEL FILM DOCUMENTARIO "DI MESTIERE FACCIO IL PAESOLOGO", DI SCENA IL 5 NOVEMBRE A ROMA (ISTITUTO NAZIONALE DI ECONOMIA AGRARIA) I paesaggi sperduti, che proprio per questo non sono ancora perduti nella loro essenza profonda e ne...

31 Ottobre 2012, ore 14:40

DOPO IL BANDO DEL FOIE GRAS DELLA CALIFORNIA, ORA LO STOP AD UNO DEI PIÙ CELEBRI E DISCUSI PRODOTTI DELL'ENOGASTRONOMIA FRANCESE VIENE ESCLUSO ANCHE DAGLI SCAFFALI DI COOP ITALIA. "PERCHÉ PER OTTENERLO SI LEDE LA SALUTE DEGLI ANIMALI"

Dopo il bando del foie gras della California, che ha sollevato quasi una crisi diplomatica con la Fr...



31 Ottobre 2012, ore 13:32

CHEF, PROFESSORI, GIORNALISTI ...: A SAN MINIATO (PISA), PRENDE IL VIA, DAL 20 NOVEMBRE IL "MASTER DEL TARTUFO", PER VALORIZZARE LE PROFESSIONALITÀ LOCALI E FARE DEL COMUNE TOSCANO LA CAPITALE NAZIONALE DELLA CULTURA DEL TARTUFO

Dal 20 novembre, con i più grandi chef italiani e gli istituti alberghieri toscani, prende...

31 Ottobre 2012, ore 13:30

PER I 35 MILIONI DI ARABI D'EUROPA È FONDAMENTALE CHE CIBO E BEVANDE SIANO "HALAL", CONFORMI AI DETTAMI DEL CORANO, COME MOZZARELLE DI BUFALA, PASTA FRUTTA DELLE AZIENDE CAMPANE DELLA CIA CHE HANNO RICEVUTO IL MARCHIO DI QUALITÀ "HALAL" Mozzarella di bufala, pasta, legumi, e ancora frutta secca, dolci, olio ed essenze: tutti prodotti c...

TUTTI GLI ARTICOLI

www.villamedoro.it

http://affaritaliani.libero.it/cronache/paesologo021112.html

Google Effettua la ricerca Condividi Altro

LIBERO Mail News Magazine Share Mobile Cloud Altro

Approfittane: puoi ottenere fino al **4%** Scopri di più Deutsche Bank

affaritaliani.it IL PRIMO QUOTIDIANO ON-LINE contatti login newsletter
fondatore e direttore Angelo Maria Perrino

home politica esteri economia **cronache** il sociale green romaitalia milanoitalia sport mediatech culture coffee break

METEO OROSCOPO GIOCHI RUBRICHE FORUM FOTO-VIDEO MOBILE SHOPPING CASA VIAGGI AUTO E MOTORI MUSICA ITALIANA MODE E TALENTI CIBO & VINO

ABRUZZO BASILICATA CALABRIA CAMPANIA EMILIA R. FRIULI V.G. LIGURIA MARCHE MOLISE PIEMONTE PUGLIA SARDEGNA SICILIA TOSCANA TRENINO A.A. UMBRIA VALLE D'AOSTA VENETO

Con YouBanking le spese sono sempre a zero! Vivi a zero spese!

Accesso Negato! condividi su

CRONACHE

"Crisi? Torniamo in campagna". Ecco il mestiere del 'paesologo'
Venerdì, 2 novembre 2012 - 12:53:00



"Questa crisi ci porterà a riscoprire la dimensione del paese, fatta di uno stile di vita più sobrio, di spazi meno affollati e di tempi meno frenetici. Se guardiamo l'Italia, vediamo un mondo da riscoprire lungo l'Appennino che corre da Nord a Sud. E' la colonna dorsale del paese, che ora stiamo uccidendo: questo è il vero delitto nazionale. Invece questa fascia di territorio andrebbe ripensata e valorizzata. Ed è per questo che cerco giovani disposti a seguirmi in una nuova professione: quella del paesologo".

A dirlo ad *Affaritaliani.it* è Franco Arminio, maestro elementare e allo stesso tempo cultore italiano di una nuova forma di disciplina: la paesologia. E' autore con Andrea D'Ambrosio del film documentario "Di mestiere faccio il paesologo", vincitore del premio Rossellini 2012, che verrà presentato il 5 novembre alle 15 all'Istituto Nazionale di Economia Agraria a Roma. Dal 16 al 18 novembre, poi, Armini organizza un nuovo appuntamento della sua scuola di paesologia ad Aliano, in Lucania, nell'ambito del Festival "La Luna e i Calanchi" di cui è ideatore.

Innanzitutto, che cosa fa un paesologo?
"Osservo, studio e annoto i paesi e la loro vita per poi trasmettere le mie percezioni agli altri. E' una forma di



Ridotti dell'**11%** gli infortuni sul lavoro

AffaritalianiTV



Windows Defender Posta in arrivo - Win... "Crisi? Torniamo in ... 9.47

Approfittane: puoi ottenere

fino al 4%

Scopri di più



affaritaliani.it

IL PRIMO QUOTIDIANO ON-LINE

fondatore e direttore Angelo Maria Perrino

contatti login newsletter

home politica esteri economia cronache il sociale green romaItalia milanoItalia sport mediatech culture coffee break

METEO OROSCOPO GIOCHI RUBRICHE FORUM FOTO-VIDEO MOBILE SHOPPING CASA VIAGGI AUTO E MOTORI MUSICA ITALIANA MODE E TALENTI CIBO & VINO

ABRUZZO BASILICATA CALABRIA CAMPANIA EMILIA R. FRIULI V.G. LIGURIA MARCHE MOLISE PIEMONTE PUGLIA SARDEGNA SICILIA TOSCANA TRENTO A.A. UMBRIA VALLE D'AOSTA VENETO

Con YouBanking le spese sono sempre a zero! Vivi a zero spese!

Accesso Negato!

condividi su



CRONACHE

"Crisi? Torniamo in campagna". Ecco il mestiere del 'paesologo'

Venerdì, 2 novembre 2012 - 12:53:00



"Questa crisi ci porterà a riscoprire la dimensione del paese, fatta di uno stile di vita più sobrio, di spazi meno affollati e di tempi meno frenetici. Se guardiamo l'Italia, vediamo un mondo da riscoprire lungo l'Appennino che corre da Nord a Sud. E' la colonna dorsale del paese, che ora stiamo uccidendo: questo è il vero delitto nazionale. Invece questa fascia di territorio andrebbe ripensata e valorizzata. Ed è per questo che cerco giovani disposti a seguirmi in una nuova professione: quella del paesologo".

A dirlo ad *Affaritaliani.it* è Franco Arminio, maestro elementare e allo stesso tempo cultore italiano di una nuova forma di disciplina: la paesologia. E' autore con Andrea D'Ambrosio del film documentario "Di mestiere faccio il paesologo", vincitore del premio Rossellini 2012, che verrà presentato il 5 novembre alle 15 all'Istituto Nazionale di Economia

Agraria a Roma. Dal 16 al 18 novembre, poi, Armini organizza un nuovo appuntamento della sua scuola di paesologia ad Aliano, in Lucania, nell'ambito del Festival "La Luna e i Calanchi" di cui è ideatore.

Innanzitutto, che cosa fa un paesologo?

"Osserva, studia e spiega i spazi e la loro vita per poi trasmetterli agli altri. E' una forma di



Ridotti dell'11% gli infortuni sul lavoro



AffaritalianiTV



http://affaritaliani.libero.it/cronache/paesologo021112.html

Google Effettua la ricerca Condividi Altro

LIBERO Mail News Magazine Share Mobile Cloud Altro

Innanzitutto, che cosa fa un paesologo?

"Osservo, studio e annoto i paesi e la loro vita per poi trasmettere le mie percezioni agli altri. E' una forma di testimonianza di un mondo in velocissima evoluzione. Ed è un modo per contribuire allo sviluppo del territorio. Basti pensare a quanto l'Appennino italiano potrebbe essere valorizzato. Nel nostro Paese c'è una grande concentrazione di case e capannoni industriali lungo le coste, poi c'è questa fascia centrale quasi del tutto disabitata. La dovremmo riscoprire, soprattutto in un momento di crisi come questo, che secondo me ci spingerà 'naturalmente' verso le campagne. Ma dobbiamo pensare anche a un modo diverso di vivere, di considerare il territorio, di fare agricoltura. Il terreno è la nuova risorsa da sfruttare. Certo, bisogna rinunciare allo stile di vita a cui siamo abituati: dobbiamo dimenticarci l'iPhone 5, per fare un esempio. Ma possiamo imparare che si può vivere con molto meno".

Quali sono gli aspetti positivi del vivere in paese oggi?

"Il silenzio, il ritmo di vita meno intenso, lo spazio vuoto, il paesaggio inoperoso. Oggi abbiamo bisogno di svuotare un po' il mondo, c'è un problema di sovraccarico, dobbiamo alleggerirci. E in questi i paesi sono decisamente 'avanti'. Qui possiamo davvero costruire un nuovo modo di concepire il mondo: un "umanesimo delle montagne", che dia più spazio a un'alleanza dolce con la natura, che valorizzi la convivialità e persino la perdita di tempo, intesa come qualcosa di costruttivo. Insomma, un'impronta ecologica a 360° che in città non esiste più".

Che cosa accomuna i paesi di oggi, distinguendoli da quelli del passato?

"Il senso di desolazione. Da Nord a Sud è questo quello che accomuna i paesi di oggi. E' una sensazione di 'vuoto' che si ha guardando certi centri storici ormai disabitati, perché le persone preferiscono trasferirsi nelle periferie, dove la vita è più comoda... c'è posto per il garage. Un tempo c'era miseria, che è qualcosa di più concreto. La desolazione è più spirituale".

Paesologo è diverso da paesanologo.

"Sì. Il "paesanologo" è più paesano, nel senso che si lega di più ai singoli paesi, ha un approccio più localista e anche più nostalgico, perché confronta molto il passato con il presente. Il paesologo è invece più proiettato verso il futuro ed è potenzialmente capace di abitare tutti i paesi come fossero suoi".

Il paesologo nuovo mestiere da consigliare ai giovani? Qual è il percorso di studi?

"Assolutamente sì. Io cerco giovani che mi seguano in questa disciplina, penso che in Italia ce ne vorrebbero decine, se non centinaia. Certo non ci si deve aspettare di accumulare ricchezza. Per chi volesse intraprendere questa professione, non c'è un percorso di studi istituzionalizzato, ma ci sono occasioni di approfondimento come la scuola di paesologia che ho fondato, i libri che ho scritto, gli incontri disseminati in tutta Italia nelle università e non".

BIOGRAFIA

Franco Arminio (1960) è nato e vive a Bisaccia, nell'Irpinia d'Oriente.

In quattro libri, dall'ottantacinque al novantasette, è racchiusa parte della sua produzione in versi. Nel 2009 è apparsa, per le Edizioni D'if, la sua

CRISI E NUOVI MESTIERI
[Magazzinieri, informatici, operai. Ecco i lavori su cui puntare](#)

Ryanair, passeggera trattata come una terrorista per eccesso di ...

FOTO VIDEO

Fiocco rosa per Martina Stella: è nata la piccola Ginevra...

Le ultimissime di Cronache

Orrore allo zoo di Pittsburgh Bimbo sbranato dai licaoni

Era in braccio alla sua mamma. Poi, all'improvviso, si è divincolato ed è scappato, dirigendosi verso la gabbia dei cani selvatici. Ha superato le barriere ed è entrato. Undici licaoni.

Torna a scuola il bimbo conteso "E' sereno, ha rivisto la mamma"

"Ora è tranquillo e può affrontare la vita in maniera normale". Sono passate tre settimane dal giorno in cui il bambino di Cittadella, Padova, è stato prelevato fuori da scuola per

ULTIMISSIME PIÙ VOTATI PIÙ COMMENTATI

Titolo di Stato/ Spread sale a 360 punti

Borsa/ Apertura a 0,65%

Windows Defender Posta in arrivo - Win... "Crisi? Torniamo in ... Alert Paesologo - Micros... 9.49

Innanzitutto, che cosa fa un paesologo?

"Ossevo, studio e annoto i paesi e la loro vita per poi trasmettere le mie percezioni agli altri. E' una forma di testimonianza di un mondo in velocissima evoluzione. Ed è un modo per contribuire allo sviluppo del territorio. Basti pensare a quanto l'Appennino italiano potrebbe essere valorizzato. Nel nostro Paese c'è una grande concentrazione di case e capannoni industriali lungo le coste, poi c'è questa fascia centrale quasi del tutto disabitata. La dovremmo riscoprire, soprattutto in un momento di crisi come questo, che secondo me ci spingerà 'naturalmente' verso le campagne. Ma dobbiamo pensare anche a un modo diverso di vivere, di considerare il territorio, di fare agricoltura. Il terreno è la nuova risorsa da sfruttare. Certo, bisogna rinunciare allo stile di vita a cui siamo abituati: dobbiamo dimenticarci l'iPhone 5, per fare un esempio. Ma possiamo imparare che si può vivere con molto meno".

Quali sono gli aspetti positivi del vivere in paese oggi?

"Il silenzio, il ritmo di vita meno intenso, lo spazio vuoto, il paesaggio inoperoso. Oggi abbiamo bisogno di svuotare un po' il mondo, c'è un problema di sovraccarico, dobbiamo alleggerirci. E in questo i paesi sono decisamente 'avanti'. Qui possiamo davvero costruire un nuovo modo di concepire il mondo: un "umanesimo delle montagne", che dia più spazio a un'alleanza dolce con la natura, che valorizzi la convivialità e persino la perdita di tempo, intesa come qualcosa di costruttivo. Insomma, un'impronta ecologica a 360° che in città non esiste più".

Che cosa accomuna i paesi di oggi, distinguendoli da quelli del passato?

"Il senso di desolazione. Da Nord a Sud è questo quello che accomuna i paesi di oggi. E' una sensazione di 'vuoto' che si ha guardando certi centri storici ormai disabitati, perchè le persone preferiscono trasferirsi nelle periferie, dove la vita è più comoda... c'è posto per il garage. Un tempo c'era miseria, che è qualcosa di più concreto. La desolazione è più spirituale".

Paesologo è diverso da paesanologo.

"Sì. Il "paesanologo" è più paesano, nel senso che si lega di più ai singoli paesi, ha un approccio più localista e anche più nostalgico, perchè confronta molto il passato con il presente. Il paesologo è invece più proiettato verso il futuro ed è potenzialmente capace di abitare tutti i paesi come fossero suoi".

Il paesologo nuovo mestiere da consigliare ai giovani? Qual è il percorso di studi?

"Assolutamente sì. Io cerco giovani che mi seguano in questa disciplina, penso che in Italia ce ne vorrebbero decine, se non centinaia. Certo non ci si deve aspettare di accumulare ricchezza. Per chi volesse intraprendere questa professione, non c'è un percorso di studi istituzionalizzato, ma ci sono occasioni di approfondimento come la scuola di paesologia che ho fondato, i libri che ho scritto, gli incontri disseminati in tutta Italia nelle università e non".

BIOGRAFIA

Franco Arminio (1960) è nato e vive a Bisaccia, nell'Irpinia d'Oriente.

CRISI E NUOVI MESTIERI
Magazzinieri, informatici, operai. Ecco i lavori su cui puntare

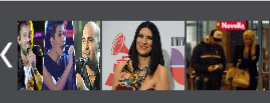
In quattro libri, dall'ottantacinque al novantasette, è racchiusa parte della sua produzione in versi. Nel 2009 è apparsa, per le Edizioni D'if, la sua



Ryanair, passeggera trattata come una terrorista per eccesso di ...



Fiocco rosa per Martina Stella: è nata la piccola Ginevra...



Le ultimissime di Cronache

Orrore allo zoo di Pittsburgh Bimbo sbranato dai licaoni
Era in braccio alla sua mamma. Poi, all'improvviso, si è divincolato ed è scappato, dirigendosi verso la gabbia dei cani selvatici. Ha superato le barriere ed è entrato. **Undici licaoni.**

Torna a scuola il bimbo conteso "E' sereno, ha rivisto la mamma"
Ora è tranquillo e può affrontare la vita in maniera normale. Sono passate tre settimane dal giorno in cui il bambino di Cittadella, Padova, è stato orelavato fuori da scuola per

ULTIMISSIME PIÙ VOTATI PIÙ COMMENTATI
Titolo di Stato/ Spread sale a 360 punti
Borsa/ Apertura a 0,65%

"Sì. Il "paesologo" è più paesano, nel senso che si lega di più ai singoli paesi, ha un approccio più localista e anche più nostalgico, perché confronta molto il passato con il presente. Il paesologo è invece più proiettato verso il futuro ed è potenzialmente capace di abitare tutti i paesi come fossero suoi".

Il paesologo nuovo mestiere da consigliare ai giovani? Qual è il percorso di studi?

"Assolutamente sì. Io cerco giovani che mi seguano in questa disciplina, penso che in Italia ce ne vorrebbero decine, se non centinaia. Certo non ci si deve aspettare di accumulare ricchezza. Per chi volesse intraprendere questa professione, non c'è un percorso di studi istituzionalizzato, ma ci sono occasioni di approfondimento come la scuola di paesologia che ho fondato, i libri che ho scritto, gli incontri disseminati in tutta Italia nelle università e non".

BIOGRAFIA

Franco Arminio (1960) è nato e vive a Bisaccia, nell'Irpinia d'Oriente.

In quattro libri, dall'ottantacinque al novantasette, è racchiusa parte della sua produzione in versi. Nel 2009 è apparsa, per le Edizioni D'If, la sua ultima raccolta Poeta con famiglia.

In prosa ha pubblicato: Diario civile (Sellino 1999), Viaggio nel cratere (Sironi 2003), Circo dell'ipocondria (Le lettere, 2006), Vento forte tra Lacedonia e Candela (Laterza 2008), Nevica e ho le prove (Laterza 2009), Cartoline dai morti (Notte tempo 2010), Oratorio Bizantino (Ediesse, 2011).

Collabora con il Manifesto, Il Mattino, il Corriere del Mezzogiorno e altre testate nazionali e locali.

Nel 2010 il regista Andrea D'Ambrosio ha realizzato un documentario sul suo lavoro dal titolo Di mestiere faccio il paesologo. È documentarista (Un giorno in edicola, La terra dei paesi, Scuola di paesologia, Giobbe a Teora).

- <http://www.francoarminio.it/>
- <http://www.lalunasicalanchi.it/>

CRISI E NUOVI MESTIERI

[Magazzinieri, informatici, operai. Ecco i lavori su cui puntare](#)

[Il curriculum vitae è fondamentale. Dieci dritte a prova di assunzione](#)

[Con la crisi nascono nuovi mestieri: arriva l'ipnotista da palcoscenico](#)

[Nuovi mestieri/ Arriva la wedding dog sitter](#)

[Crisi? Un modo per batterla c'è. Lo svela il realizzatore di sogni](#)

[Single o in coppia? Per tutti c'è il love coach. "Ecco come sedurre il partner"](#)

[Dopo il coach, c'è il wantologo. Professione per una vita al top](#)

Cappotto termico (prezzi)

Risparmiare sull'energia a casa? Fai installare il cappotto termico!
www.EdiziaPerTe.com Scegli Tut

NOTIZIE CORRELATE

Le ultimissime di Cronache Cambia sezione

Orrore allo zoo di Pittsburgh Bimbo sbranato dai licaoni

Era in braccio alla sua mamma. Poi, all'improvviso, si è divincolato ed è scappato, dirigendosi verso la gabbia dei cani selvatici. Ha superato le barriere ed è entrato. Undici licaoni.

Torna a scuola il bimbo conteso "E' sereno, ha rivisto la mamma"

Ora è tranquillo e può affrontare la vita in maniera normale". Sono passate tre settimane dal giorno in cui il bambino di Cittadella, Padova, è stato onlevato fuori da scuola oer

ULTIMISSIME PIU VOTATI PIU COMMENTATI

Titolo di Stato/ Spread sale a 360 punti

Borsa/ Apertura a -0,65%

Borsa di Tokyo/ Chiude in calo a -0,48%

Toyota/ Rialza utili 2012 a 9,7 miliardi di dollari

Maltempo/ Protezione civile: allerta rischio meteo al Centronord

Alluvione 2011/ Bagnasco: tutti facciamo la propria parte

Crisi/ Allarme Merkel: ancora 5 anni per superarla

Catania/ Rissa durante la partita con la Juventus: 3 denunciati

LEGGI TUTTE LE ULTIMISSIME

Affaritaliani Regioni



"Sì. Il "paesanologo" è più paesano, nel senso che si lega di più ai singoli paesi, ha un approccio più localista e anche più nostalgico, perché confronta molto il passato con il presente. Il paesologo è invece più proiettato verso il futuro ed è potenzialmente capace di abitare tutti i paesi come fossero suoi".

Il paesologo nuovo mestiere da consigliare ai giovani? Qual è il percorso di studi?

"Assolutamente sì. Io cerco giovani che mi seguano in questa disciplina, penso che in Italia ce ne vorrebbero decine, se non centinaia. Certo non ci si deve aspettare di accumulare ricchezza. Per chi volesse intraprendere questa professione, non c'è un percorso di studi istituzionalizzato, ma ci sono occasioni di approfondimento come la scuola di paesologia che ho fondato, i libri che ho scritto, gli incontri disseminati in tutta Italia nelle università e non".

BIOGRAFIA

Franco Arminio (1960) è nato e vive a Bisaccia, nell'Irpinia d'Oriente.

In quattro libri, dall'ottantacinque al novantasette, è racchiusa parte della sua produzione in versi. Nel 2009 è apparsa, per le Edizioni D'if, la sua ultima raccolta Poeta con famiglia.

In prosa ha pubblicato: Diario civile (Sellino 1999), Viaggio nel cratere (Sironi 2003), Circo dell'ipocondria (Le lettere, 2006), Vento forte tra Lacedonia e Candela (Laterza 2008), Nevica e ho le prove (Laterza 2009), Cartoline dai morti (Nottetempo 2010), Oratorio Bizantino (Ediesse, 2011).

Collabora con il Manifesto, Il Mattino, il Corriere del Mezzogiorno e altre testate nazionali e locali.

Nel 2010 il regista Andrea D'Ambrosio ha realizzato un documentario sul suo lavoro dal titolo Di mestiere faccio il paesologo. È documentarista (Un giorno in edicola, La terra dei paesi, Scuola di paesologia, Giobbe a Teora).

<http://www.francoarminio.it/>

<http://www.lalunaecalanchi.it/>

Cappotto termico (prezzi)

Risparmiare sull'energia a casa? Fai installare il cappotto termico!
www.EdiliziaPerTe.com Scegli Tu! >

CRISI E NUOVI MESTIERI

[Magazzinieri, informatici, operai. Ecco i lavori su cui puntare](#)

[Il curriculum vitae è fondamentale. Dieci dritte a prova di assunzione](#)

[Con la crisi nascono nuovi mestieri: arriva l'ipnotista da palcoscenico](#)

[Nuovi mestieri/ Arriva la wedding dog sitter](#)

[Crisi? Un modo per batterla c'è. Lo svela il realizzatore di sogni](#)

[Single o in coppia? Per tutti c'è il love coach. "Ecco come sedurre il partner"](#)

[Dopo il coach, c'è il wantologo. Professione per una vita al top](#)

Le ultimissime di Cronache

Orrore allo zoo di Pittsburgh Bimbo sbranato dai licaoni

Era in braccio alla sua mamma. Poi, all'improvviso, si è divincolato ed è scappato, dirigendosi verso la gabbia dei cani selvatici. **Ha superato le barriere ed è entrato. Undici licaoni.**

Torna a scuola il bimbo conteso "E" sereno, ha rivisto la mamma

"Ora è tranquillo e può affrontare la vita in maniera normale". Sono passate tre settimane dal giorno in cui il bambino di Cittadella, Padova, è stato orelevato fuori da scuola per

ULTIMISSIME PIÙ VOTATI PIÙ COMMENTATI

Titolo di Stato/ Spread sale a 360 punti

Borsa/ Apertura a -0,65%

Borsa di Tokyo/ Chiude in calo a -0,48%

Toyota/ Rialza utili 2012 a 9,7 miliardi di dollari

Maltempo/ Protezione civile: allerta rischio meteo al Centronord

Alluvione 2011/ Bagnasco: tutti facciamo la propria parte

Crisi/ Allarme Merkel: ancora 5 anni per superarla

Catania/ Rissa durante la partita con la Juventus: 3 denunciati

[LEGGI TUTTE LE ULTIMISSIME](#)

Affaritaliani Regioni



2-11-2012